



Foto z knihy - Mitchell, Ruth Crawford: Alice Garrigue Masaryk, 1879–1966: her life as recorded in her own words and by her friends. Pittsburgh, 1980

První Dámy Masarykovy

Koncert věnovaný 100 letům založení Československa

Účinkují: Valérie Zawadská a Doležalovo kvarteto

Program:

- František Škroup – Smyčcový kvartet č. 1 op. 24 F dur
- Výběr ze smyčcových kvartetů: A. Dvořák: Es dur č. 10 op. 51 „Slovanský“ | B. Smetana: e moll, č. 1 „Z mého života“ | L. Janáček: č. 1, z podnětu Tolstého Kreutzerovy sonáty

Projekt chce připomenout ženy rodiny Masarykovy, které nestály vždy v pozadí, ale přitom se o nich historikové při vzpomínkách na dobu vzniku samostatného Československa mnoho nezmiňují. Během večera budou čteny výňatky z korespondence manželky T. G.

Masaryka Charlotty a také jejich dcery Alice. Korespondence bude věnována především době před vznikem, během a také bezprostředně po založení Československa v roce 1918.

Hudební část projektu byla zvolena také velice tematicky. František Škroup je totiž autorem písně „Kde domov můj“, která zazněla poprvé ve hře Fidlovačka a posléze se stala státní hymnou našeho státu. Antonín Dvořák je zase považován za prvního opravdu světově proslulého českého skladatele, který své slovanské a české inspirace zviditelnil naprosto mimořádným způsobem a Leoš Janáček je autor považovaný za novátora 20. století, který osobně zažil vznik republiky a jejích prvních 10 let.

PhDr. Alice Garrigue Masaryková byla veřejná činitelka, zakladatelka a první předsedkyně Československého červeného kříže, bojovala za zlepšení sociální situace a vzdělávání žen. Byla dcerou Charlotty Garrigue a Tomáše G. Masaryka.

Charlotte Garrigue Masaryková, rozená Charlotte Garrigue byla manželka prvního československého prezidenta Tomáše Garrigue Masaryka. Z jejich pěti dětí se čtyři dožily dospělosti.

Texty zpracovala PhDr. Marie Krákorová

