



Dostaveníčko s Madame Pompadour

*Dostaveníčko s hudbou a tancem
galantního slohu éry Ludvíka XIV.*

Cembalistka **Edita Keglerová** a flétnistka **Julie Braná** uvádějí spolu se souborem Hartig a v choreografii Heleny Kazárové hudebně taneční dostaveníčko, které vás zavede do ovzduší "galantního století". Program se skládá z tanců z různých oper a baletů J.B.Lullyho, Andre Campra a Pascalla Colasse a tanců z komedie Dell'arte (podle slavné knihy rytin G. Lambranzioho, vydané v Norimberku 1716), které jsou rekonstruované podle originálních grafických záznamů tzv. Feuilletovy notace a předváděné v dobových kostýmech.

Taneční soubor **Hartig** se zabývá jako jediný v Čechách a na Slovensku tímto autentickým repertoárem, který zrcadlí jedinečné propojení hudby a tance ve velké éře Ludvíka XIV. a dalších evropských dvorů, pro které byla hudební a taneční kultura Francie vzorem.

Účinkují

Edita Keglerová: cembalo

Julie Braná: flétny

tančí soubor **Hartig**

choreografie a rekonstrukce tanců: **Doc. Helena Kazárová, Ph.D.:**

Hudba

J. B. Lully

A. Campra

J. Dieupart

L. Couperin

A. Danican Phillidor

J. B. Boismortier

